

CHAOS DE NOËL

Anthony Horowitz

Sur le magazine :

1. De quel nom le verbe « *Je bouquine* » tire-t-il son origine ? Quel est le registre de langue ? 1pt.
 2. Quelle est la périodicité de cette revue ? Combien coûte-t-elle en dollars canadiens ? 0.5pt.
 3. Où le sommaire se trouve-t-il ? Quelles sont les principales rubriques de l'actu J.B. ? 1pt.
 4. Quel cadeau est offert aux nouveaux abonnés ? 0.5pt.
 5. Que signifie le terme feuilleton pour « Marion » page 66 ? 0.5pt.
- L'histoire est incomplète et à suivre Marion est l'héroïne d'une aventure complète tous les mois

Sur les B.D. :

6. Combien de cases compte en général un strip de « *James Bond* » ? De quel agent secret est-il la caricature ? 0.5pt.
7. Qui est l'auteur de *Pat'Bo* ? 0.5pt.
8. La B.D. de la fin est-elle une adaptation complète du déluge de la bible ? (Justifiez) 1pt.

Questions sur le roman :

9. A quelle époque l'action se déroule-t-elle ? 0.5pt.
10. Le héros est une fille un garçon un animal ? 0.5pt.
11. L'atmosphère est plutôt historique fantastique policière sentimentale ? 0.5pt.
12. Quelle activité exerce le frère du narrateur ? Par qui sont-ils contactés ? Dans quel but ? Quelle est la raison de la présence de Minerva à Londres ? 2pts.
13. De qui la lettre anonyme semble-t-elle émaner ? Qui aurait des raisons d'en vouloir à la starlette ? Quel danger court-elle ? Pourquoi le narrateur soupçonne-t-il une manipulation de la part de ses employeurs dès la page 28 (citez le texte) ? 2 pts.
14. Comment la cérémonie des illuminations à *Regent's Street* se termine-t-elle ? Pourquoi Minerva réinvite-t-elle Tim à un luxueux dîner après un tel fiasco ? 1 pt.
15. Pourquoi Tim et le narrateur sont-ils arrêtés par deux inspecteurs de police ? Où le narrateur avait-il déjà croisé la victime ? Quels étaient son métier et sa nationalité ? 1 pt.
16. Quelle menace pèse sur Minerva chez Harrods à la fin ? Quels indices ont permis au narrateur d'identifier le véritable coupable ? 2 pts.

Grammaire / Vocabulaire :

17. Expliquez l'accord du participe passé dans la phrase suivante :

« *Nous ne les avions pas **vus** depuis des années et, parfois, je trouvais anormal pour un garçon de vivre loin de sa mère, ...* » p.55 1 pt.

18. Que signifie l'expression suivante ?

« *L'autre était un homme beaucoup plus âgé, avec **un de ces bronzages permanents qui donne à la peau une couleur de pêche mais la texture d'un pruneau.*** » p.23 1 pt.

19. Quelle histoire avez-vous préférée ? Le roman du début ou le feuilleton de Marion ?

Dites pourquoi.

3 pts.